



「オーケストラの日」は  
全国のオーケストラが  
それぞれの地域で様々な  
イベントを展開すると共に、  
東京文化会館には  
首都圏12の  
オーケストラが勢揃い!  
無料のイベントが  
盛りだくさん!

ミミにいちばん、ミミにいいひ! 3月31日はオーケストラの日!

# オーケストラの日

SPECIAL DAY OF ORCHESTRA

2011/3.31<sub>[THU]</sub> 東京文化会館

イベント 11:00-18:00  
コンサート 18:20 open 19:00 start

もっともっと  
オーケストラを  
楽しもう!

お問合せ:  
日本オーケストラ連盟  
03-5610-7275  
<http://www.orchestra.or.jp>

この日の  
ためだけの  
特別な  
オーケストラ

首都圏12の  
オーケストラ

この日、東京文化会館はオーケストラ一色に!  
コンサート●オーケストラの日祝祭管弦楽団●指揮:広上淳一

曲目: ヴォルフ・フェラーリ/「マドンナの宝石」、オッフェンバック/「天国と地獄」序曲、ラヴェル: ポレロ ほか、とっておきの10曲



主催: 社団法人日本オーケストラ連盟 首都圏オーケストラの日実行委員会 助成: 財団法人日本音楽財団 協力: 東京文化会館



# 3.31 ミミに いちばん!

## オーケストラの日

SPECIAL DAY OF ORCHESTRA

日本オーケストラ連盟は北海道から九州まで全国31のプロ・オーケストラにより組織され、交響楽の振興をもって日本の文化発展に寄与することを目的に様々な活動を行っています。

オーケストラにもっともっと親しんで頂こうと、  
 ミミにイチバン!3月31日を「オーケストラの日」として定め、  
 全国各地でそれぞれのオーケストラが工夫を凝らしたイベントを展開しています。

首都圏  
では

### 2011年3月31日(木)

## 東京文化会館

ファンファーレが上野の森に響き渡る♪  
 オーケストラ尽くの一日

首都圏12のプロ・オーケストラから選ばれた  
 演奏家たちによる「オーケストラの日祝祭管弦楽団」が  
 楽しく迫力のあるオーケストラサウンドをお届けいたします。



セッティング・ショー  
 無料  
 反響板?ヤマダイ?  
 あの沢山の楽器、  
 楽員はどうやって並んでいるの?  
 オーケストラ舞台の秘密を大公開!  
 13:00 START  
 ~14:00

ステージ・リハーサル  
 (ゲネプロ)見学  
 無料・4歳以上入場可  
 本番直前の最終リハーサルを公開!  
 オーケストラサウンドの  
 生まれる瞬間を体感。  
 15:00 START  
 ~16:00

ALL DAY LONG  
**オーケストラの日2011  
 スペシャル・イベント**  
 午後7時開演のコンサート以外は  
 すべて無料でご参加頂けます。  
 午前中の楽器体験のみ事前申込が必要です。

楽屋やロビーでの  
 楽器体験は  
 お申込不要!  
 (混雑時整理券配付)  
 13時~18時

プロの音楽家のように?! ステージで楽器体験  
 (要申込・締切3月10日必着)集合時間10時と10時45分(各60名)  
 往復はがきに①と②を記載の上、日本オーケストラ連盟(下記)まで  
 お申込下さい。お申込多数の場合抽選。  
 3月20日前後に参加の可否、集合時間などを返送致します。

- ①参加希望者全員の氏名と年齢
- ②住所・連絡先電話番号・メールアドレス  
 (複数でお申込の場合は代表1名のもの)

ロビーには  
 オーケストラ広場が  
 今年も出現!  
 オーケストラは名前も似ているし、  
 見分けるのは難しいと思われがち。  
 本当はそれぞれ  
 とっても個性的です。

オーケストラ楽員  
 によるリサイタル  
 無料・4歳以上入場可  
 オーケストラで演奏しているのは  
 どんな人?一人一人がプロフェッショナル。  
 室内楽の殿堂と謳われる小ホールで  
 精緻な音の競演をお楽しみ下さい。  
 小ホール  
 14:00 START  
 ~18:00

CONCERT  
**コンサート**  
 18:20 OPEN 19:00 START  
 オーケストラの日祝祭管弦楽団  
 指揮:広上淳一

- 佐藤直紀:NHK大河ドラマ「龍馬伝」テーマ音楽
- ハイドン:交響曲第101番「時計」から第2楽章
- ヴォルフ・フェラーリ:「マドンナの宝石」間奏曲
- ケテルビー:ベルシヤの市場にて
- シペリウス:組曲「カレリア」から「行進曲風」に
- グリーグ:組曲「ホルベアの時代から」から「前奏曲」
- ヴェルディ:歌劇「アイーダ」から「凱旋行進曲」
- チャプリエ:狂詩曲「スペイン」
- オッフェンバック:「天国と地獄」序曲
- ラヴェル:ポレロ

龍馬伝テーマ曲で開幕!

これがオーケストラ  
 サウンドだ!!



CONDUCTOR  
 指揮:広上淳一  
 Junichi Hirokami

首都圏オーケストラの日実行委員会  
 全員一致でご登場を願いました。  
 オーケストラからの信頼も厚く、国際的な活躍も顕著。  
 京都市交響楽団の常任指揮者に就任以来  
 チケット完売続出の人気。  
 カリスマ性と親近感を同時に放つ個性派  
 指揮者が選抜メンバー達と生み出す  
 音楽にご期待下さい。

CONCERT TICKET

料金 S:3,000円/ペア券(S席2枚):5,000円  
 A:2,000円/B:1,000円

コンサートの  
 チケットは  
 右記でお求め  
 いただけます。

- ◎ローソンチケット 0570-000-407(オペレーター) [Lコード:35641]
  - ◎日本オーケストラ連盟 03-5610-7275 <http://www.orchestra.or.jp>
  - ◎チケットぴあ 0570-02-9999 [Pコード:128-115]
  - ◎e+(イープラス) <http://eplus.jp>
  - ◎東京文化会館チケットサービス03-5685-0650
- コンサートには未就学のお子様は入場できません。全席指定。

掲載されている「オーケストラの絵」は全国より応募を頂いた中から選ばれた小中学生の作品です。演奏会当日は会場でご覧になれます。